



Compagnia di  
spettacoli e animazione  
per bambini

## CURRICULUM VITAE

L'associazione **4gatti**, compagnia di spettacoli e animazione per bambini e ragazzi, è stata costituita ufficialmente nel 2001 da Monica Allievi e Giovanbattista Dieni, professionisti dello spettacolo che lavorano insieme dal 1995.

La formazione dei **4gatti** è fondamentale legata alla clownerie: i suoi componenti hanno seguito tra gli altri, corsi di formazione e stages con QuellidiGrock, Kuniaki Ida, Marcel Marceau, Jango Edwards e il Bread & Puppet Theater di Peter Shumann, Claudio Cremonesi per la giocoleria e Paolo Dei Giudici per l'acrobatica.

Hanno lavorato come mimi in diverse produzioni di opere liriche prodotte da As.Li.Co. (Associazione Lirico Concertistica Italiana) di Como, per le regie di Francesco Micheli e Serena Sinigaglia. Qualche citazione: "Il flauto magico" di Mozart, "Bohème" di Puccini, "Werther" di Massenet.

Numerose anche, per entrambi, le animazioni di pupazzi per spot pubblicitari, parchi divertimento e trasmissioni televisive.

### Tra Le Produzioni Teatrali Della Compagnia:

**1996:** "Favole di cartone", (regia di M. Allievi) divertente viaggio nel mondo delle favole, e storico spettacolo di clownerie della compagnia.

**2005:** "Il fantasma di Canterville" (regia collettiva) lettura "molto animata" tratta dal celebre racconto di Oscar Wilde.

Rappresentazioni rilevanti:

Luglio 2006 presso alcune biblioteche di Milano nell'ambito della manifestazione "Biblioteche in giardino".

Marzo 2008 Filarmonica di Trento.

**2005:** "Il grog di Magog" (regia di M. Allievi) liberamente ispirato alla novella di Michael Ende, "La notte dei desideri" realizzato in co-produzione con A.T.I.R. Teatro di Serena Sinigaglia.

Rappresentazioni rilevanti:

Agosto 2005 "Granara teatro festival" di Granara - Valmazzola (PR)

Gennaio 2007 Teatro Astrolabio di Villasanta per la Cooperativa Tangram

Febbraio 2007 Teatro Litta di Milano

Dicembre 2009 Teatro di Caselette per la Cooperativa Artquarium di Torino.

**2006: "Il vestito nuovo dell'Imperatore"** (regia di M. Allievi) dalla famosa favola di Andersen nella divertente riscrittura di Gianni Rodari. **Ripreso nel 2012.**

Rappresentazioni rilevanti:

Luglio 2006 presso alcune biblioteche di Milano nell'ambito della manifestazione "Biblioteche in giardino".

Dicembre 2006: Università Bocconi di Milano.

Aprile 2008: Teatro Sociale di Como AsLiCo.

Maggio 2013: IT Festival - Fabbrica del Vapore - Milano

Novembre 2013: SpazioTeatro89 di Milano

**Stagione 2007/2008: "Il cavaliere dell'aria"** (testo liberamente ispirato al libro di Philippe Petit "Toccare le nuvole"). Regia di M. Allievi. Spettacolo/laboratorio realizzato in collaborazione con "A.T.I.R." e "Comunità Progetto". La peculiarità di questo spettacolo è di essere stato messo in scena con un gruppo di attori diversamente abili, educatori e semplici cittadini, il tutto all'interno del progetto "Gli spazi del teatro". Rappresentato al Teatro Ringhiera di Milano.

**2011: "Piccole storie, grandi diritti"** (regia di M. Allievi e A.Tavazzi). Spettacolo di letture e proiezioni realizzato in collaborazione con l'associazione culturale "E' Vento" di Milano per la Giornata Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e commissionato dal comune di S. Giuliano milanese.

**2012: "Mujeres valientes"** (regia di M. Allievi) spettacolo realizzato con l'associazione musicale "Ottavanota" per la Giornata Internazionale della Donna, commissionato dalla commissione cultura della zona 4 di Milano e portato in scena presso il Teatro della 14esima di Milano. Tra gli attori presenti si ricorda la partecipazione straordinaria di Lucia Vasini.

**Nel dicembre 2012** debuttano con il nuovo spettacolo di ombre e animazione **"Luci in soffitta"**. Una divertente e tenera storia di amicizia e condivisione, indirizzata al pubblico delle scuole dell'infanzia e alle primarie di primo grado con il quale partecipano al **Premio Teatro Silvano 2013**.

La Giuria, presieduta da Tinin Mantegazza, conferisce la **menzione speciale** allo spettacolo **"Luci in soffitta"**: "Per l'originalità del connubio tra linguaggio della clownerie e del teatro di animazione, che invadendo l'intero palco si appropria in

maniera inedita di soluzioni scenografiche personali."

La Compagnia viene altresì invitata a partecipare al **Festival di Sorrivoli** nell'agosto 2013 presentando lo spettacolo in prima serata.

Lo spettacolo **vince il Premio "L'INUTILE DEL TEATRO"** di Padova nel **marzo 2014** dove riscontra un **clamoroso successo di pubblico**.

La compagnia si avvale per le sue produzioni anche della collaborazione di attori e artisti esterni tra cui Lorenzo Piccolo, Laura Pozzone, Barbara Bedrina, e il maestro Tiziano Menduto.

### **Rassegne:**

Dal 2005 la compagnia propone rassegne dei propri spettacoli indirizzate alle scuole primarie e dell'infanzia presso i teatri: Delfino, Pavoni e Gregorianum di Milano, Teatro De Sica di Peschiera Borromeo (Mi), Teatro Ariston di San Giuliano Milanese (Mi), Auditorium Comunale di Vizzolo Predabissi (Mi) e salone teatrale S. Luigi di S. Angelo Lodigiano (Lo).

Nella stagione **2014/2015** progettano e realizzano la rassegna di teatro ragazzi **"Aeroplanini di carta"** che **ridà nuova vita a un teatro di periferia recentemente ristrutturato in zona 4 a Milano**. Il successo è immediato e richiama un ampio ed interessante bacino di utenza. Invidiabili le compagnie presentate in cartellone nelle prime due stagioni: IfratelliCaproni, Teatro Laboratorio Mangiafuoco, Teatro dei Gordi, Tangram Teatro, solo per citarne alcuni.

### **Laboratori Teatrali:**

La quasi ventennale, esperienza lavorativa dei **4gatti**, improntata anche alla realizzazione di laboratori teatrali, si estende alle scuole di ogni ordine e grado coinvolgendo un numero elevato di Istituzioni Scolastiche.

Tra queste ricordiamo tutte le scuole primarie e d'infanzia della zona 4 di Milano oltre al plesso scolastico di San Mamete (zona viale Padova), i circoli didattici di Sant'Angelo Lodigiano, Sesto Ulteriano, Pieve Emanuele, San Donato, Caselle Lurani, Mairano, Fizzonasco, Villanova del Sillaro, Melegnano.

Inoltre in collaborazione con il gruppo teatrale A.T.I.R. di Milano realizzano presso l'istituto superiore "Alessandrini" di Abbiategrasso il musical **"Codice a barre - contro tutte le guerre"** liberamente ispirato a "Hair" di M. Forman.

Dall'anno scolastico 2012/13, la compagnia propone presso la **scuola primaria** di via Kennedy a San Donato Mil.se, diversi **laboratori teatrali integrati indirizzati agli alunni diversamente abili e loro insegnanti**.

Nell'anno scolastico 2013/2014 si propongono alle scuole con un laboratorio/atelier di costruzione di pupazzi giganti, finalizzato alla realizzazione di una grande parata/spettacolo ispirata alla favola de **"I musicanti di Brema"** in cui rilevanti saranno i temi dell'inadeguatezza e della collaborazione.

### **Collaborazioni:**

Senza limitarsi al solo mondo del teatro e della scuola, si ricordano anche le numerose collaborazioni con alcuni Consigli di Zona (4 e 7), per la realizzazione di animazioni e laboratori creativi, oltre a frequenti esperienze in campo privato con grandi aziende ed enti televisivi quali Rai, Mediaset, Computer Associates, Assiot, Direct line, Basf, Lamborghini, Leroy Merlin e Schattdecor, realizzando per alcune di queste anche divertenti campus a tema indirizzati ai figli dei dipendenti nei periodi estivi e/o invernali.

**Dal 2013 al 2015** la compagnia **4gatti** fa parte, prima di **IT festival** e successivamente, di **Associazione IT** (festival e associazione di compagnie indipendenti del teatro milanese).

All'interno di associazione IT diventano **ideatori e promotori del progetto IT YOUNG** che apre le porte del festival al vasto pubblico dei bambini e crea altresì un'interessante **rete tra le compagnie di teatro ragazzi** presenti nel territorio, con lo **scopo primario di diffondere e far crescere l'interesse verso il mondo del teatro dedicato principalmente a bambini e famiglie.**

In tutte e tre le edizioni del festival ottengono un altissimo gradimento di pubblico presentano le loro creazioni.

Nel 2015 prende vita il nuovo spettacolo dal titolo "**Piccole storie smarrite**", coprodotto con l'associazione "**La Corte della Carta**" e tratto dal libro "**Subasta straordinaria en el museo de todo lo perdido**" di G. Iglesias, illustrato da S. Rosique. Definito come un "vivaio di storie che fioriscono se si innaffiano con l'immaginazione" è uno spettacolo imprevedibile, unico e sorprendente che presentato a IT Festival nel maggio 2015 sotto forma di studio ha già raccolto un grande consenso di pubblico.

Invitati al **festival di Sorrivoli** nell'agosto dello stesso anno riscuotono il plauso del **Maestro Natale Panaro.**

Nel gennaio 2016 la compagnia entra a far parte di **Assitej Italia.**

"... quando ridiamo siamo tutti uguali, non esiste età, sesso, razza, credo e colore ...  
il sorriso è universale e tutti lo capiscono ovunque..." (J. Edwards)

---

Associazione 4gatti - Via Bonfadini 120/b - 20138 Milano  
Contatti: 02 511100 - 335 210037 - momo@4gatti.it - www.4gatti.it